

# Regulamin

## IX Międzynarodowych Spotkań Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza | Płock 2022 r.

- I. **Nazwa konkursu:** IX Międzynarodowe Spotkania Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza
- II. **Organizator Spotkań:** Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.
- III. **Współorganizatorzy:**
  1. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku
  2. Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. w Płocku
- IV. **Spotkania finansowane są ze środków:**
  1. Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
  2. Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku
- V. **Cele Spotkań:**
  1. Uczczenie pamięci wybitnego skrzypka i pedagoga prof. Mirosława Ławrynowicza
  2. Wyłonienie i promocja najlepszych młodych skrzypków
- VI. IX Międzynarodowe Spotkania Młodych Skrzypków **odbędą się w dniach 28 lutego - 3 marca 2022 r.**
- VII. **Zasady organizacji:** przesłuchania konkursowe prowadzone będą w dwóch grupach wiekowych:

Grupa I	skrzypkowie urodzeni po 31 grudnia 2008 r.
Grupa II	skrzypkowie urodzeni po 31 grudnia 2005 r.

Przesłuchania uczestników obu grup wiekowych odbędą się w dwóch etapach.

### VIII. **Wymagania programowe:**

1. GRUPA I
  1. Etap I
    - A. Dwie kontrastujące części sonaty barokowej z towarzyszeniem fortepianu do wyboru kandydata.
    - B. Etiuda lub kaprys na skrzypce solo do wyboru kandydata.

C. utwór dowolny – do wyboru kandydata.

Czas trwania I etapu nie może przekroczyć 20 minut.

2. Etap II

A. I lub II i III część koncertu skrzypcowego do wyboru kandydata.

2. GRUPA II

1. Etap I

A. G.Ph. Telemann – fantazja na skrzypce solo

B. Etiuda lub kaprys na skrzypce solo do wyboru kandydata.

C. utwór dowolny – do wyboru kandydata.

Czas trwania programu do 25 min.

2. Etap II

A. I lub II i III część koncertu skrzypcowego do wyboru kandydata.

VIII. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna. Program należy wykonać z pamięci z wyjątkiem sonaty na skrzypce z towarzyszeniem fortepianu.

IX. W wyjątkowych przypadkach Organizatorzy zapewniają uczestnikom akompaniatorów.

X. Przesłuchania obu grup wiekowych odbywają się publicznie. Kolejność występów zostanie ustalona drogą losowania, które przeprowadzone będzie po przyjęciu zgłoszeń.

XI. **Jury:**

1. Występy uczestników oceniać będzie jury składające się z wybitnych muzyków i pedagogów polskich i zagranicznych, powołane przez organizatorów.

2. Jury pracować będzie w oparciu o Regulamin, opracowany przez organizatorów Spotkań, który będzie podany do publicznej wiadomości.

3. Decyzje komisji są nieodwołalne i niezaskarżalne.

XII. **Kryteria oceny uczestników konkursu:**

- intonację,

- emisję dźwięku,

- wycucie stylu epoki kompozytora,

- indywidualność artykulacji, brzmienia i frazowania oraz jej poprawność.

- indywidualność całej prezentacji.

XIII. **Punktacja:** Jury ocenia uczestników w skali od 1 do 25 punktów. Do II etapu konkursu przechodzą uczestnicy, którzy w I etapie otrzymali minimum 20 pkt.

XIV. **Nagrody:**

1. Zdobywcy pierwszych czterech (4) miejsc w każdej grupie wiekowej otrzymują tytuł laureata Międzynarodowych Spotkań Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza. Przewiduje się również nagrody pozaregulaminowe i stypendia.

2. Podziału nagród dokonuje jury.

3. Laureaci konkursu nabywają uprawnienia, o których mowa w art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty, art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016r. – Prawo oświatowe lub przepisach wydanych na podstawie art. 162 tej ustawy.

4. Dopuszcza się przyznanie nagród specjalnych.

5. Nagrody i dyplomy zostaną wręczone w dniu zakończenia Spotkań.

#### **XV. Zgłoszenia:**

1. Zgłoszenia należy przysyłać wyłącznie poprzez formularz zgłoszeniowy, zamieszczony na stronie internetowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku [www.psmplock.pl](http://www.psmplock.pl), w zakładce „Konkursy – IX Międzynarodowe Spotkania Skrzypcowe im. prof. Mirosława Ławrynowicza” **do 11.02.2022 r. (do godz.15:00)**.

2. Formularz zgłoszeniowy zawiera: imię i nazwisko uczestnika, wiek uczestnika, nazwę i adres szkoły, klasę, imię i nazwisko pedagoga, program z czasem jego wykonania, imię i nazwisko akompaniatora.

3. Uczestnicy, zgłoszeni zgodnie z pkt. 22 niniejszego regulaminu, zostaną zakwalifikowani do poszczególnych grup oraz poinformowani o dokładnym terminie występu i próby. Informacje zostaną przekazane do dnia **18.02.2022 r., do godz. 15:00**.

4. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem do wiadomości regulaminu Spotkań.

5. Uczestnicy biorący udział w przesłuchaniach i koncertach w czasie trwania Spotkań nie otrzymują honorariów. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do telewizyjnych, radiowych i video-akustycznych nagrań w czasie trwania Spotkań bez oddzielnego wynagrodzenia.

6. Uczestnicy zobowiązani są zgłosić się w biurze IX Międzynarodowych Spotkań Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza najpóźniej w przeddzień rozpoczęcia przesłuchań.

7. W przypadku stwierdzenia niezgodności z wymogami powyższego programu i regulaminu, kandydat nie zostanie dopuszczony do udziału w Spotkaniach.

8. W przypadku ilości kandydatów, przekraczającej możliwości organizacyjne spotkań, organizatorzy zastrzegają sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia. Czynnikiem decydującym o kwalifikacji będzie kolejność zgłoszeń.

#### **XVI. Postanowienia końcowe:**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnych nagrań w czasie przesłuchań konkursowych oraz koncertu laureatów.

2. Koszty pobytu i podróży pokrywane są przez uczestników we własnym zakresie. Organizatorzy nie pośredniczą w sprawach zakwaterowania i wyżywienia uczestników oraz osób towarzyszących.

3. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem do wiadomości oraz zaakceptowa-

niem postanowień niniejszego regulaminu.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian postanowień regulaminu. O ewentualnych zmianach uczestnicy będą informowani na bieżąco.

5. Administratorami danych osobowych uczestników Spotkań zawartych w karcie zgłoszenia są wspólnie Centrum Edukacji Artystycznej (ul. M. Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa) oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego (ul. Kolegialna 23, 09-400 Płock) na mocy zawartej pomiędzy podmiotami umowy o współadministrowanie danymi osobowymi.

6. Wszelkie sprawy dotyczące organizacji Spotkań należy zgłaszać do Sekretariatu Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku.

7. Wszystkie aktualne informacje dotyczące Spotkań zamieszczane są na stronie internetowej szkoły [www.psmplock.pl](http://www.psmplock.pl), w zakładce Konkursy.

8. Wszystkie wątpliwości dotyczące postanowień niniejszego regulaminu będą rozstrzygane w oparciu o tekst w języku polskim.