



Sponsor Główny
XV Edycji Konkursu Pianistycznego
im. Haliny Czerny-Stefańskiej
i Ludwika Stefańskiego w Płocku

GRUPA I

I/1

JOANNA GALIK

Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu
nauczyciel – p. Krystyna Dyżewska

Johann Sebastian Bach - Preludium I fuga f-moll DWK II
Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata B-dur KV 570 cz.I
Fryderyk Chopin – Nokturn e-moll op.72 nr 1

I/2

MACIEJ JONCZYK

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
nauczyciel – p. Renata Płażewska-Kryachok

Domenico Scarlatti – Sonata a-moll K.149/L.93
Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata C-dur KV 330 cz.I
Fryderyk Chopin – Mazurek a-moll op.67 nr 4
Fryderyk Chopin – Fantasie-Impromptu cis-moll op.66

I/3

ŁUKASZ KASZA

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie
nauczyciel – p. Marcin Koziak

Johann Sebastian Bach – Inwencja trzygłosowa G-dur
Wolfgang Amadeusz Mozart – Wariacje C-dur “Ah, vous dirai-je Maman” KV 265
Felix Mendelssohn-Bartholdy – Rondo capriccioso E-dur op.14

I/4

ERYK KOSZELA

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia Im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie
nauczyciel – p. Olga Łazarska

Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga E-dur DWK I
Ludwig van Beethoven - Sonata c-moll op.10 nr 1 cz.I
Fryderyk Chopin – Nokturn b-moll op.9 nr 1
Ignacy Jan Paderewski – Mazurek B-dur op.9 nr 4

I/5

FILIP RAFAŁ KRUPOWICZ

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
nauczyciel – p. Adam Podrez

Johann Sebastian Bach – V Suita francuska G-dur BWV 816: *Sarabande, Gigue*
Muzio Clementi – Sonata fis-moll op.25 nr 2 (op.26 nr 2) cz.I *Allegro con*
espressione Fryderyk Chopin – Etiuda f-moll nr1 z *Trois Nouvelles Etudes*

I/6

BARBARA LESKA

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Olsztynie **nauczyciel – p. Ewa Wankiewicz**

Johann Krieger – Menuet a-moll
Carl Reinecke – Sonatina a-moll op.136 nr 4 cz.IV *Vivace*
Friedrich Burgmüller – Arabeska a-moll op.100 nr 2
Daniel Steibelt – Sonatina C-dur op.33 cz.I *Moderato*
Viktor Kosenko – Scherzino d-moll
Ludwig van Beethoven - Sonatina G-dur cz.II *Romanza*
Dymitr Kabalewski – "Błązny cyrkowe" op.39 nr 20

I/7

ZUZANNA MICHAŁOWICZ

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie **nauczyciel – p. Lidia Stecyk**

Johann Sebastian Bach – Inwencja trzygłosowa h-moll
Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata C-dur KV 545 cz.I
Fryderyk Chopin - Nokturn cis-moll op.posth.
Friedrich Burgmüller – "Burza" op.109 nr 13

I/8

JULIA NIEDZIELSKA

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Oleśnicy **nauczyciel – p. Ewa Wolak**

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga c-moll DWK I
Joseph Haydn – Sonata A-dur Hob.XVI:5 cz.I
Fryderyk Chopin – Walc cis-moll op.64 nr 2
Artur Malawski – Miniatura I

I/9

WALTER NOWAK

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zgorzelcu **nauczyciel – p. Michał Błaszczyk**

Johann Sebastian Bach – Inwencja trzygłosowa E-dur
Ludwig van Beethoven – Sonata G-dur op.49 nr 2 cz.I
Claude Debussy - Doctor Gradus ad Parnassum z cyklu "Kącik dziecięcy"
Fryderyk Chopin - Nokturn e-moll op.72 nr 1

I/10

PAWEŁ OSTROWSKI

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Płocku
nauczyciel – p. **Tomasz Zgorzelski**

Johann Sebastian Bach - Inwencja f-moll BWV 780
Joseph Haydn – Sonata F-dur Hob.XVI:23 cz.I
Friedrich Kalkbrenner – Toccata a-moll
Edvard Grieg – Nokturn C-dur Op.54 nr 4

I/11

FILIP PACZEŚNY

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Koninie
nauczyciel – p. **Danuta Gościńska**

Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K.213
Ludwig van Beethoven – Sonata cis-moll op.27 nr 2 cz.III
Fryderyk Chopin – Fantasie-Impromptu cis-moll op.66

I/12

MARCIN SAJA

Warszawskie Studio Artystyczne
nauczyciel – p. **Wiesława Tucholska-Rozenek**

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga c-moll DWK I
Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata A-dur KV 331 cz.III *Rondo alla turca*
Fryderyk Chopin – Polonez A-dur op.40 nr 1
Heitor Villa-Lobos – „A prole do bebê” Book I: nr 7 - *O polichinelo*

I/13

ZUZANNA SEJBUK

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Prof. Marka Jasińskiego w Szczecinie
nauczyciel – p. **Hanna Urbańska**

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga g-moll DWK I
Ludwig van Beethoven – Sonata C-dur op.2 nr 3 cz.I *Allegro con brio*
Fryderyk Chopin – Impromptu As-dur op.29

I/14

JAN STAWICKI

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Gdańsku
nauczyciel – p. **Hanna Tokarska**

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga g-moll DWK I
Wolfgang Amadeusz Mozart - Wariacje C-dur "Ah, vous dirai-je Maman" KV 265
Fryderyk Chopin - Preludium Des-dur op.28 nr 15

I/15

RIO UHEYAMA

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego w Warszawie
nauczyciel – p. **Anna Stempin-Jasnowska**

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga E-dur DWK I
Ludwig van Beethoven – Sonata c-moll op.13 cz.I
Piotr Czajkowski / Mikhail Pletnev – Intermezzo z suity „Dziadek do orzechów”

I/16

ANNA URZĘDOWSKA

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia Im. Witolda Lutosławskiego w Nysie
nauczyciel – p. **Ewa Bartocha-Konopka**

Johann Sebastian Bach – Suita francuska G-dur: *Allemande, Courante*
Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata a-moll KV 310 cz.I Fryderyk
Chopin – Mazurek a-moll op.7 nr 2 Fryderyk Chopin – Fantazie-
Impromptu cis-moll op.66

I/17

MAJA WALUSIŃSKA

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach
nauczyciel – p. **Jolanta Jaroń**

Johann Sebastian Bach - Sinfonia g-moll
Ludwig van Beethoven – 6 Wariacji G-dur „Nel cor piu”
Fryderyk Chopin – Nokturn cis-moll op.posth. (*Lento con gran espressione*)

I/18

MICHAŁ WIECZOREK

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
nauczyciel – p. **Renata Płużewska-Kryachok**

Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K.1 / L.366
Ludwig van Beethoven – Sonata f-moll op.2 nr 1 cz.I
Fryderyk Chopin – Mazurek B-dur op.7 nr 1
Franz Schubert – Impromptu Es-dur op.90 nr 2

I/19

JAN PIOTR ABRAMCZYK

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Zenona Brzewskiego w Warszawie
nauczyciel – p. **Joanna Ławrynowicz-Just**

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga c-moll DWK II
Joseph Haydn – Sonata c-moll Hob.XVI:20 cz.I *Moderato*
Felix Mendelssohn-Bartholdy – Rondo capriccioso E-dur op.14

ALEKSANDRA CIERPIKOWSKA

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Płocku

nauczyciel – p. Eleonora Torbicka

Johann Sebastian Bach – Sinfonia Es-dur

Joseph Haydn – Sonata c-moll Hob.XVI:20 cz.I *Moderato*

Fryderyk Chopin – Berceuse Des-dur op.57

GRUPA II

II/1

AOBO DAI

Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy
nauczyciel – p. **Maria Murawska**

Etap 1:

Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga a-moll DWK II
Ignacy Jan Paderewski – Menuet G-dur op.14 nr 1
Fryderyk Chopin - Scherzo cis-moll op.39

Etap 2:

Ludwig van Beethoven – Sonata C-dur op.53 cz.I
Sergiusz Rachmaninow – Preludium h-moll op.32 nr 10
Sergiusz Rachmaninow – Preludium gis-moll op.32 nr 12
Ferenc Liszt – Etiuda nr 6 a-moll z cyklu *6 Wielkich Etiud wg Paganiniego*

II/2

MATEUSZ DUBIEL

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
nauczyciel – p. **Anna Lenart**

Etap 1:

Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga d-moll DWK I
Fryderyk Chopin – Polonez d-moll op.71 nr 1
Ignacy Jan Paderewski – Burleska op.14 nr 4

Etap 2:

Domenico Scarlatti – 2 sonaty: G-dur K.146, f-moll K.466
Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata B-dur KV 570 cz.I
Sergiusz Bortkiewicz – Etiuda fis-moll op.90 nr 5
Ferenc Liszt – XI Rapsodia węgierska
Alberto Ginastera – Danzas Argentinas: nr 1 i 2

II/3

ERYK PARCHAŃSKI

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Lu domira Różyckiego w Kielcach
nauczyciel – p. **Artur Jaroń**

Etap 1:

Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga gis-moll DWK I
Fryderyk Chopin – Walc As-dur op.42
Ignacy Jan Paderewski – Legenda As-dur op.16 nr 1
Fryderyk Chopin – Etiuda C-dur op.10 nr 1

Etap 2:

Fryderyk Chopin – Ballada As-dur op.47
Fryderyk Chopin – 2 Mazurki op.30: nr 2 h-moll, nr 3 Des-dur
Fryderyk Chopin – Preludium cis-moll op.45
Sergiusz Rachmaninow – Etiuda-obraz fis-moll op.39 nr 3
Sergiusz Prokofiew – „Podszepty diabelskie” op.4 nr 4

II/4

JAKUB PAWLIKOWSKI

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie
nauczyciel – p. Marcin Koziak

Etap 1:

Ignacy Jan Paderewski – Sarabanda h-moll op.14 nr 2
Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga d-moll DWK
II Fryderyk Chopin – Ballada F-dur op.38

Etap 2:

Dymitr Szostakowicz – Preludium cis-moll op.34 nr 10
Dymitr Szostakowicz – Preludium i fuga D-dur op.87 nr 5
Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata a-moll KV 310:
Allegro maestoso,
Andante cantabile con espressione,
Presto

II/5

KAROLINA SEKUŁA

Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu
nauczyciel – p. Aleksandra Soboń-Wakarecy

Etap 1:

Johann Sebastian Bach –II Partita c-moll BWV 826: *Sarabanda, Rondeaux,*
Capriccio Ignacy Jan Paderewski – Kaprys G-dur op.14 nr 3 Fryderyk Chopin –
Etiuda F-dur op.10 nr 8
Sergiusz Prokofiew – „Podszepty diabelskie” op.4 nr 4

Etap 2:

Joseph Haydn – Sonata Es-dur Hob.XVI: 52 cz.I
Fryderyk Chopin – Etiuda cis-moll op.25 nr 7
Maurice Ravel – „Jeux d’eau” (*Igraszki wody*)
Sergiusz Prokofiew – Sonata nr 3 a-moll op.28

II/6

MACIEJ SMOLAĞ

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zenona Brzewskiego w Warszawie
nauczyciel – p. Karol Radziwonowicz

Etap 1:

Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga Es-dur DWK
I Fryderyk Chopin – Polonez c-moll op.40 nr 2 Ignacy
Jan Paderewski – Polonez H-dur op.9 nr 6

Etap 2:

Fryderyk Chopin – Scherzo h-moll op.20
Maurice Ravel – Sonatina (*Modéré, Mouvement de Menuet, Animé*)

II/7

PAWEŁ WOJCIECHOWSKI

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zenona Brzewskiego w Warszawie
nauczyciel – p. **Joanna Ławrynowicz-Just**

Etap 1:

Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga gis-moll DWK I

Fryderyk Chopin – Etiuda C-dur op.10 nr 1

Ignacy Jan Paderewski – Legenda As-dur op.16 nr 1

Paweł Mykietyn – Preludium nr 4

Etap 2:

Maurice Ravel – „Une barque sur l’océan” (*Barka na oceanie*)

Ferenc Liszt – Apres une lecture du Dante – Fantasia quasi sonata S.161 nr 7

II/8

MICHAŁ BASISTA

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie
nauczyciel – p. **Milena Kędra**

Etap 1:

Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga G-dur DWK II

Ignacy Jan Paderewski – Menuet G-dur op.14 nr 1

Fryderyk Chopin - Etiuda c-moll op.10 nr 12

Sergiusz Rachmaninow – Etiuda-obraz Es-dur op.33 nr 7

Etap 2:

Ludwig van Beethoven – Sonata c-moll op.13 cz.I

Fryderyk Chopin – Nokturn Des-dur op.27 nr 2

Fryderyk Chopin – Scherzo b-moll op.31

II/9

RYSZARD CHWALISZ

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie
nauczyciel – p. **Mariusz Tytman**

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Sonata d-moll BWV 964: cz.IV

Allegro Fryderyk Chopin – Nokturn g-moll op.37 nr 1 Ignacy

Jan Paderewski – Menuet G-dur op.14 nr 1

Etap 2:

Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K.213

Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata D-dur KV 284 cz.I

Schumann / Liszt – Dedykacja

GRUPA III

III/1

KAMIL DĄBEK

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie
nauczyciel – p. Urszula Gątkowska-Węgrzyn

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Uwertura francuska h-moll BWV 831: *Sarabanda, Echo*
Fryderyk Chopin – Nokturn c-moll op.48 nr 1

Ignacy Jan Paderewski – Krakowiak Fantastyczny H-dur op.14 nr 6
Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K.141

Etap 2:

Ludwig van Beethoven – Sonata f-moll op.57 cz.I
Fryderyk Chopin – Etiuda a-moll op.25 nr 11
Fryderyk Chopin – Fantazja f-moll op.49

III/2

SZYMON DRABIŃSKI

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Zenona Brzewskiego w Warszawie
nauczyciel – p. Karol Radziwonowicz

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga fis-moll DWK II
Ignacy Jan Paderewski – Introdukcja i Toccata op.6
Fryderyk Chopin – Etiuda a-moll op.25 nr 11 **Etap 2:**

Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata D-dur KV 576:

Allegro,
Adagio,
Allegretto

Fryderyk Chopin – Polonez fis-moll op.44
Ferenc Liszt – Etiuda transcendentálna nr 4 d-moll „Mazeppa”

III/3

JAKUB HANUSZKIEWICZ

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi
nauczyciel – p. Renata Płazewska-Kryachok

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga es-moll DWK I
Ignacy Jan Paderewski – Melodia Ges-dur op.16 nr 2
Fryderyk Chopin – Polonez As-dur op.53

Etap 2:

Ludwig van Beethoven – Sonata c-moll op.13 cz.I
Fryderyk Chopin – Mazurki op.24: nr 1 g-moll, nr 2 C-dur, nr 3 As-dur, nr 4 b-moll
Fryderyk Chopin – Fantazja f-moll op.49

III/4

JONASZ JOCHEMCZYK

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie
nauczyciel – p. Gajusz Kęska

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga C-dur DWK

II Ignacy Jan Paderewski – Legenda As-dur op.16 nr 1

Fryderyk Chopin – Scherzo cis-moll op.39 **Etap 2:**

Ludwig van Beethoven – Sonata e-moll op.90 cz.I

Fryderyk Chopin – Nokturn f-moll op.55 nr 1

Fryderyk Chopin – Etiuda c-moll op.10 nr 12

Sergiusz Rachmaninow – Etiuda-obraz Es-dur op.33 nr 4

Fryderyk Chopin – Ballada g-moll op.23

III/5

MAREK KĄKOL

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
nauczyciel – p. Aneta Kołbasa-Chrobak

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – VI Partita e-moll BWV 830: *Allemande, Corrente, Sarabanda*

Ignacy Jan Paderewski – Caprice-Valse op.10 nr 5 Fryderyk Chopin – Etiuda cis-moll op.25 nr 7

Etap 2:

Ludwig van Beethoven – Sonata f-moll op.57 cz.I

Fryderyk Chopin – Etiuda e-moll op.25 nr 5

Ferenc Liszt – Sonet Petrarki nr 104

Karol Szymanowski – Etiuda es-moll op.4 nr 1

III/6

MARIA MOLISZEWSKA

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie
nauczyciel – p. Dorota Moliszewska

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – II Partita c-moll BWV 826: *Sarabanda, Capriccio*

Fryderyk Chopin – Nokturn Es-dur op.55 nr 2

Ignacy Jan Paderewski – Krakowiak Fantastyczny H-dur op.14 nr 6

Nikolai Kapustin – Etiuda „Finale” op.40 nr 8

Etap 2:

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Variations serieuses d-moll op.54

Claude Debussy – „L'isle Joyeuse” (*Wyspa radosna*)

Fryderyk Chopin – Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur op.22

III/7

MICHAŁ OLESZAK

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Zenona Brzewskiego w Warszawie
nauczyciel – p. Alicja Paleta-Bugaj

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga Cis-dur DWK
Ignacy Jan Paderewski – Melodia Ges-dur op.16 nr 2
Fryderyk Chopin – Ballada f-moll op.52 **Etap 2:**

Franz Schubert – Moments musicaux op.94: nr 1, 2
Johannes Brahms – Rapsodia h-moll op.79 nr 1
Sergiusz Prokofiew – Sonata nr 3 a-moll op.28

III/8

TYMOTEUSZ ŚLEZIAK

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
nauczyciel – p. Grzegorz Niemczuk

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga E-dur DWK I
Ignacy Jan Paderewski – Caprice (genre Scarlatti) op.14 nr 3
Fryderyk Chopin – Nokturn c-moll op.48 nr 1
Fryderyk Chopin – Ballada g-moll op.23 **Etap 2:**

Fryderyk Chopin – 3 Etiudy op.10: nr 1 C-dur, nr 2 a-moll, nr 3 E-dur
Fryderyk Chopin – Scherzo b-moll op.31
Ludwig van Beethoven – Sonata c-moll op.111 cz.I
Sergiusz Prokofiew – Toccata c-moll op.11

III/9

KAMILA WAWRZEŃCZYK

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach
nauczyciel – p. Artur Jaroń

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga G-dur DWK I
Ignacy Jan Paderewski – Nokturn B-dur op.16 nr 4
Fryderyk Chopin – Ballada As-dur op.47 **Etap 2:**

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga b-moll DWK I
Ludwig van Beethoven – Sonata D-dur op.10 nr 3 cz.I
Piotr Czajkowski – Wariacje F-dur op.19 nr 6
Fryderyk Chopin – Etiuda c-moll op.10 nr 12
Fryderyk Chopin – Nokturn Des-dur op.27 nr 2

III/10

BARTOSZ WIŚNIEWSKI

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku
nauczyciel – p. Eleonora Torbicka

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga a-moll DWK II

Fryderyk Chopin – Ballada F-dur op.38

Ignacy Jan Paderewski – Intermezzo polacco op.14 nr 5

Etap 2:

Ludwig van Beethoven – Sonata C-dur op.2 nr 3 cz.I

Fryderyk Chopin – Etiuda a-moll op.25 nr 11

Fryderyk Chopin – Nokturn Des-dur op.27 nr 2

Dymitr Kabalewski – Rondo a-moll op.59

III/11

JAN WOJTAS

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie
nauczyciel –p. Marta Jarczewska

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – VI Partita e-moll BWV 830: *Sarabanda*

Fryderyk Chopin – Nokturn E-dur op.62 nr 2

Ignacy Jan Paderewski – Melodia Ges-dur op.16 nr 2

Ferenc Liszt – Etiuda transcendentalna nr 10 f-moll

Etap 2:

Ludwig van Beethoven – Sonata D-dur op.10 nr 3:

Presto

Largo e mesto

Menuetto. Allegro

Rondo. Allegro

III/12

PIOTR ŻANDARSKI

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Andrzeja Krzanowskiego w Mławie
nauczyciel – p. Tatiana Fedorczyk-Eichler

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga F-dur DWK

II Fryderyk Chopin – Nokturn fis-moll op.48 nr 2 Ignacy

Jan Paderewski – Menuet G-dur op.14 nr 1

Etap 2:

Domenico Scarlatti – Sonata d-moll L.108

Fryderyk Chopin – Polonez es-moll op.26 nr 2

Aleksander Skriabin – Preludia op.17: nr 1, 3, 4, 5

GABRIEL CZERNIEJEWSKI

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie
nauczyciel – p. Mariusz Tytman

Etap 1:

Johann Sebastian Bach – Fantazja chromatyczna i fuga d-moll BWV 903

Fryderyk Chopin – Mazurek a-moll „à Emil Gaillard” Fryderyk Chopin –

Etiuda a-moll op.10 nr 2

Ignacy Jan Paderewski – Krakowiak Fantastyczny H-dur op.14 nr 6

Etap 2:

Johann Sebastian Bach – Uwertura francuska h-moll BWV 831: *Ouverture*

Muzio Clementi – Sonata g-moll op.50 nr 3 „Didone abbandonata” cz.I:

Introduzione. Largo patetico e sostenuto.

Allegro, ma con espressione. Piu Allegro

Fryderyk Chopin – Barkarola Fis-dur op.60