



Sponsor Główny
XV Edycji Konkursu Pianistycznego
im. Haliny Czerny-Stefańskiej
i Ludwika Stefańskiego w Płocku

HISTORIA KONKURSU

I DZIECIĘCY KONKURS PIANISTYCZNY **IM. PROF. LUDWIKA STEFAŃSKIEGO** **PŁOCK 1990**

Konkurs został przeprowadzony w dniach 19-20 maja 1990 roku w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Płocku. Do przesłuchań przystąpiło 15 dzieci: po czworo z Ciechanowa i Kutna, po troje z Płocka i Sierpca, oraz jedno z Pułtusk.

Skład Jury: **prof. Halina Czerny-Stefańska – Przewodnicząca,**
prof. Jerzy Łukowicz,
mgr Hanna Witt-Pasza,
dr Marcin Kamiński

I NAGRODA: **WOJCIECH MICHALSKI** (PSM Płock, nauczyciel - Hanna Witt-Pasza),
ALEKSANDRA WOLAŃCZYK, (PSM Sierpc)

II NAGRODA: **OLGA FIDOS** (PSM Płock, nauczyciel - Mariusz Tytman),
EWA MIŚ (PSM Kutno)

III NAGRODA: **DOMINIKA ADASIEWICZ** (PSM Płock, nauczyciel - Krystyna Tytman),
MAGDALENA ŚNIADOWSKA (PSM Pułtusk)

wyróżnienia

Aleksandra Pikała, Maciej Tamborski, Rafał Pikała (wszyscy PSM Kutno),
Bartłomiej Szczepaniak (Ciechanów)

Nagroda Specjalna Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu F.Chopina:

Olga Fidos (PSM Płock, nauczyciel - Mariusz Tytman)
Dominika Adasiewicz (PSM Płock, nauczyciel - Krystyna Tytman)
Ewa Miś (PSM Kutno)
Magdalena Śniadowska (PSM Pułtusk)

Nagroda Specjalna Elżbiety Stefańskiej-Łukowicz za najlepsze wykonanie utworu J.S.Bacha:

Aleksandra Wolańczyk z PSM Sierpc (Inwencja 2-głosowa a-moll)

Nagroda Specjalna Marcina Kamińskiego:

Magdalena Śniadowska - za wykonanie Poloneza B-dur F.Chopina
Aleksandra Pikała (Kutno) - za wykonanie "Wariacji na temat pieśni ludowej" J.Garści

Koncert laureatów odbył się 20 maja 1990 roku w Domu Chopina w Sannikach.

II KONKURS PIANISTYCZNY IM. PROF. LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK1992

Odbywał się w dniach 6-7 czerwca 1992 roku w PSM I i II st. w Płocku. Wzięło w nim udział 33 uczniów szkół muzycznych z Kutna, Mławy, Ostrołęki, Płocka, Pułtuska, Siedlec, Sierpca i Skierniewic.

Skład Jury: **prof. Halina Czerny-Stefańska – Przewodnicząca**,
prof. Elżbieta Stefańska, prof. Jerzy Łukowicz,
mgr Hanna Witt-Pasza,
mgr Ryszard Wojewódzki - sekretarz

Grupa młodsza

I NAGRODA - **KATARZYNA TOMASIŃSKA** (Płock, prof. Mariusz Tytman)

II NAGRODA - **KATARZYNA KASICKA** (Mława, prof. Tadeusz Hoffmann)

III NAGRODA - **KRZYSZTOF TARKA** (Mława)

Wyróżnienia - **Anna Maria Badowska** (Sierpc),
Robert Komornicki (Ostrołęka),
Iwona Sobotka (Mława)

Grupa starsza

I NAGRODA - **KATARZYNA FORYŚ** (Siedlce, prof. Eugenia Żurek)

II NAGRODA- **MICHAŁ GRABIAS** (Płock, prof. Wanda Piotrowicz)

III NAGRODA - **DOROTA SIEMIĄTKOWSKA** (Płock, prof. Mariusz Tytman),
JOANNA ZALEWSKA (Płock, prof. Lidia Rogalska)

Wyróżnienia -
Magdalena Śniadowska (Pułtusk)

Dorota Obrębska (Skierniewice)

Nagroda specjalna prof. Elżbiety Stefańskiej za wykonanie utworu J. S. Bacha:

Dorota Siemiątkowska (Płock, prof. Mariusz Tytman)

Michał Grabias (Płock, prof. Lidia Rogalska)

Nagroda prof. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu F. Chopina:

Katarzyna Foryś (Siedlce prof. Eugenia Żurek)

Anna Maria Badowska (Sierpc)

Ogłoszenie wyników i rozdanie nagród nastąpiło 7 czerwca 1992 roku w Domu Chopina w Sannikach.

III KONKURS PIANISTYCZNY IM. PROF. LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 1994

Został zorganizowany w dniach 9-11 grudnia 1994 roku w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Płocku. Konkurs miał zasięg makroregionalny. Do przesłuchań konkursowych przystąpiło 63 uczestników. Inauguracja Konkursu nastąpiła 9 grudnia 1994 roku w Muzeum Mazowieckim w Płocku, podczas której odbył się koncert Haliny Czerny-Stefańskiej i Elżbiety Stefańskiej. W koncercie tym wzięli udział laureaci II edycji konkursu.

Jury: **prof. Halina Czerny –Stefańska – Przewodnicząca**,
prof. Teresa Manasterska (Warszawa),
prof. Elżbieta Stefańska (Kraków)
ad. Andrzej Artykiewicz (Gdańsk),
prof. Jerzy Łukowicz (Kraków),
prof. Czesław Stańczyk (Katowice),
mgr Ryszard Wojewódzki – sekretarz Jury (Płockie Towarzystwo Muzyczne)

Grupa młodsza

I NAGRODA - **ANNA KOMIN** (PSM I st. w Słupcy, prof. Andrzej Wójciński)
ANNA GERTING (PPSM nr 1 Poznań, prof. Barbara Jarantowska)
II NAGRODA - **MAREK CHOJNACKI** (ZSM Poznań, prof. Danuta Mierzyńska)
KAROLINA GARLEJ (PSM I i II st. Płock, prof. Mariusz Tytman)
BARBARA HABDAS (PPSM nr 1 Poznań, prof. Maria Stankowiak)
III NAGRODA - **JOANNA KASICKA** (PSM I i II st. Mława, prof. Tadeusz Hoffman)

Wyróżnienia - **Agnieszka Dudzińska** (ZSM Poznań, prof. Anna Józwiak),
Małgorzata Szymańska (PSM st. podst. i lic. Warszawa, prof. Hanna Wesołowska), **Bogumiła Mateja** (PPSM nr 1 Poznań, prof. Janina Markiewicz),
Magdalena Kowalewska (PZSM Bydgoszcz, prof. Iwona Wiśniewska),
Marcin Sosnowski (PSM I st. Ciechanów, prof. Tatiana Fiedorczyk),
Dominika Łukasiewicz (PZSM Bydgoszcz, prof. Barbara Sierko-Bryła),
Anna Andrijewska (PPSM Łódź, prof. Barbara Ligęza), **Karolina Kupsik** (PPSM nr 1 Poznań, prof. Joanna Majewska),
Nguyen Thi Thanh Hang (PPSM nr 1 Warszawa, prof. Marzena Jasińska)

Nagroda specjalna prof. Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu barokowego
Karolina Garlej (PSM I i II st. Płock, prof. Mariusz Tytman)

Grupa starsza

I NAGRODA - **JĘDRZEJ LISIECKI** (PLM Poznań, prof. Teresa Pisarska-Wietrzyńska)
NATALIA SAWOŚCINIAK (PLM Poznań, prof. Maria Stankowiak)
II NAGRODA - **KATARZYNA KASICKA** (PSM I i II st. Mława, prof. Tadeusz Hoffman)
III NAGRODA - **HUBERT RUTKOWSKI** (PSM I st. Ciechanów, prof. Joanna Makijonko)
KONRAD SKOLARSKI (PPSM nr 1 Warszawa, prof. Jerzy Maciejewski)

Wyróżnienia - **Umiejewska Karolina** (PSM I i II st. Płock, prof. Mariusz Tytman),
Sałańczyk Piotr (PSM I i II st. Kutno, prof. Marian Witoński)
Andraszewski Dawid (PPSM nr 2 Poznań, prof. Barbara Maskowicz-Dotka),

Nagroda specjalna prof. Elżbiety Stefańskiej za wykonanie utworu J. S. Bacha:
Małgorzata Szymańska (PSM st. podst. i lic. Warszawa, prof. Hanna Wesołowska)

IV KONKURS PIANISTYCZNY IM. PROF. LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 1996

Odbył się w dniach od 28 listopada do 1 grudnia 1996 roku w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Płocku. Zasięgiem swym obejmował niemal cały kraj. Do przesłuchań konkursowych przystąpiło 31 uczestników. W koncercie inauguracyjnym, który odbył się w Muzeum Mazowieckim w Płocku, wystąpił prof. Paweł Skrzypek wraz z Kwartetem Camerata.

Jury: **prof. Halina Czerny Stefańska - przewodnicząca - Kraków,**
Prof. Elżbieta Stefańska – Kraków,
Prof. Jerzy Łukowicz – Kraków,
Prof. Czesław Stańczyk – Katowice,
Prof. Teruyuki Okada – Japonia,
Prof. Andrzej Artykiewicz – Gdańsk,
Prof. Paweł Skrzypek – Warszawa,
mgr Mariusz Tytman - Płock (sekretarz)

Grupa młodsza

I NAGRODA - **KATARZYNA ŁOWIŃSKA** (PSM II st. nr 2 im.F.Chopina w Warszawie, prof. Małgorzata Rawska)
II NAGRODA - **JOANNA DUDA** (PSM st. podst. I lic. Im. K. Szymanowskiego w Gdańsku, prof. Andrzej Artykiewicz)
TOMASZ ZGORZELSKI - (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
III NAGRODA - **JUSTYNA JAKUBOWSKA** (PPSM im. A.Rubinsteina w Bydgoszczy, prof. Maria Murawska)

Wyróżnienia - **Karolina Nadolska** (PSM st. podst. I lic.im.K.Szymanowskiego w Gdańsku, prof. MirosławaPruska)
Fryderyk Walczak (PSM I st. im. K. Kurpińskiego w Poznaniu, prof. Małgorzata Zawiejska)

Grupa starsza

I NAGRODA - **JUSTYNA DANCZOWSKA** (PLM im. F. Chopina Kraków, prof. Celestyna Koziak)
II NAGRODA - nie przyznano
III NAGRODA - **WOJCIECH WIŚNIEWSKI** (PLM im. M.Karłowicza Poznań, prof. Krystyna Wójcik)

Wyróżnienie - **Michał Biały** (PPSM im. I. J. Paderewskiego w Krakowie, prof. Krystyna Kaczkowska-Adamska),
Wyróżnienie *Haliny Czerny Stefańskiej „za wykonanie utworu R. Schumanna”:*

Katarzyna Łowińska (PSM II st. nr 2 im. F. Chopina w Warszawie, prof. Małgorzata Rawska)

Wyróżnienie *Haliny Czerny Stefańskiej „dla najlepszego uczestnika Konkursu z Płocka”:*

Tomasz Zgorzelski (PSM I i II st. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Wyróżnienie *Elżbiety Stefańskiej „za wykonanie Preludium i fugi J.S. Bacha”:*

Justyna Danczowska (PLM im. F. Chopina w Krakowie, prof. Celestyna Koziak)

Wyróżnienie *Teruyuki Okady „za wykonanie Mazurka g-moll op. 67 nr 2 F. Chopina:*

Justyna Jakubowska (PPSM im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy, prof. Maria Murawska)

Wyróżnienie *Teruyuki Okady „za wykonanie Toccaty op. 11 S. Prokofiewa”:*

Piotr Żukowski (PLM im. H. Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Alicja Kledzik)

Wyróżnienie *Pawła Skrzypka „za wykonanie Sonaty C-dur op. 2 nr 3 L.v. Beethovena”:*

Justyna Danczowska (PLM im. F. Chopina w Krakowie, prof. Celestyna Koziak) Wyróżnienie Jury *“Za wybitne uzdolnienia”*

Piotr Żukowski (PLM im. H. Wieniawskiego w Poznaniu prof. Alicja Kledzik)

V KONKURS PIANISTYCZNY IM. PROF. LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 1998

Trwał od 4 do 6 grudnia 1998 r. Przeglądania odbywały się tradycyjnie w PSM I i II stopnia im. K. Szymanowskiego w Płocku. Konkurs rozpoczął się Koncertem Inauguracyjnym w wykonaniu prof. Andrzeja Artykiewicza i jego studentki Aleksandry Mozgiel (Akademia Muzyczna Gdańsk). Konkurs został objęty osobistym patronatem przez p. Hannę Gronkiewicz-Waltz - Prezesa Narodowego Banku Polskiego. W konkursie wzięło udział: w grupie młodszej 23 uczestników, a w grupie starszej 25.

Jury: **Prof. Halina Czerny Stefańska - przewodnicząca (Kraków),**
Prof. Elżbieta Stefańska –Kraków,
Prof. Czesław Stańczyk – Katowice,
Prof. Teruyuki Okada – Japonia,
Prof. Andrzej Artykiewicz – Gdańsk,
Prof. Paweł Skrzypek – Warszawa,
Mgr Mikołaj Burakowski - Płock - sekretarz

Grupa I

I NAGRODA - **GŁADYSIAK AGATA** (PPSM nr 1 im. H.Wieniawskiego Poznań, prof. Anna Karowska)
ISTIGNIEJEW ALICJA (PSM I st. w Jaworznie, prof. Lucyna Gaik)
II NAGRODA - **STASIOWSKI IRENEUSZ** (PSM I i II st. w Nowym Targu, prof. Ewa Niehorska)
III NAGRODA - **BARON ALEKSANDRA** (PSM I st. w Żorach, prof. Jadwiha Barańska)
HAPEK NATALIA (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Wyróżnienia - **Trzaskowski Krzysztof** (PSM II st. w Białymstoku, prof. Andrzej Czemieli)
Markowska Emilia (PSM I st. w Radomiu, prof. Iwona Pachuta)

Grupa II

I NAGRODA - **GAŃSKI MACIEJ** (PSM st. podst. i lic. Gdańsk, prof. Andrzej Artykiewicz)
STASZCZYSZYN PAWEŁ - (ZSM nr 2 Rzeszów, prof. Monika Sikorska-Wojtacha)
II NAGRODA - **ZGORZELSKI TOMASZ** (PSM I i II st. Płock , prof. Mariusz Tytman)
III NAGRODA - **FILEK PAWEŁ** (PSM II st. Kraków, prof. Stefan Wojtas)

Wyróżnienia - **Sułkowska Anna** (PLM im. K.Szymasnowskiego w Katowicach, prof. Monika Sikorska-Wojtacha),
Kittel Maja (PLM im. Z.Brzewskiego w Warszawie, prof. Teresa Manasterska)

Nagroda Specjalna p. Ikuko Endo:

Alicja Istigniejew (PSM I st. w Jaworznie, prof. Lucyna Gaik)

Nagroda Specjalna Haliny Czerny-Stefańskiej "za wykonanie utworu F. Chopina":

Jarosław Kozłowski

Nagroda Specjalna Elżbiety Stefańskiej "za wykonanie sonat D.Scarlattiego"

Maciej Gański (PSM st. podst. i lic. Gdańsk, prof. Andrzej Artykiewicz)

Nagroda Specjalna Płockiej Orkiestry Symfonicznej (koncert z orkiestrą)

Tomasz Zgorzelski (PSM I i II st. Płock , prof. Mariusz Tytman)

Paweł Filek (PSM II st. Kraków, prof. Stefan Wojtas)

VI KONKURS PIANISTYCZNY IM. PROF. LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2001

Odbył się w dniach 6-10 stycznia 2001 r. Przesłuchania konkursowe odbywały się po raz pierwszy w Sali Barokowej Muzeum Mazowieckiego w Płocku. Do udziału w konkursie zgłosiło się 163 kandydatów. Po wstępnej eliminacji liczbę uczestników ograniczono do 128: grupa I - 57, grupa II - 45, grupa III - 26.

Jury: **Prof. Halina Czerny Stefańska - przewodnicząca (Kraków),**
Prof. Elżbieta Stefańska – Kraków,
Prof. Andrzej Artykiewicz – Gdańsk,
Prof. Teruyuki Okada – Japonia,
Prof. Paweł Skrzypek – Warszawa,
Prof. Czesław Stańczyk – Katowice,
Mgr Mikołaj Burakowski - Płock - sekretarz

Grupa I

NAGRODA I - **LE THAN THAO** (PSM I st. im. O.Kolberga w Warszawie, prof. Filomena Dziedzic)
NAGRODA II - **AGNIESZKA JAROSZ** (PSM I st. im. G.Bacewicz w Gdańsku-Wrzeszczu, prof. Barbara Kuc)
NAGRODA III - **EWA TYTMAN** (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

wyróżnienia: **Natalia Hapek** (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman),
Ryszard Alzin (ZPSM nr 4 im. K.Szymanowskiego w Warszawie, prof. Hanna Sawicka),
Maria Kania (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Krystyna Tytman),
Justyna Bieniasz (PSM I st. im. T. Leszetyckiego w Łancucie, prof. Alicja Staszczyszyn), **Ewa Sarwińska** (OSM I i II st. im. F.Nowowiejskiego w Gdańsku, prof. Hanna Tokarska),
Agnieszka Kawula (ZPSM im. M. Karłowicza w Krakowie, prof. Laura Osyczka),
Piotr Fidelus (PSM I i II st. w Tomaszowie Mazowieckim, prof. Iwona Kamińska),
Piotr Kosiński (OSM I im. I.J.Paderewskiego w Krakowie, prof. Krystyna Kaczkowska-Adamska)

Grupa II

NAGRODA I - **GRACJAN SZYMCZAK** (OSM im. K.Szymanowskiego we Wrocławiu, prof. Michał Szczepański)
NAGRODA II - **DOBROCHNA KRÓWKA** (POSM II st. im. F.Chopina w Krakowie, prof. Małgorzata Czech)
DAO MINH THUY - (ZPSM im. F.Chopina w Warszawie, prof. Zofia Antes)
NAGRODA III - **GLAPIAK DOMINIKA** (OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, prof. Andrzej Artykiewicz)

Wyróżnienia - **Tomasz Zgorzelski** (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman),
Joanna Pocij (PSM II st. im. W.Żeleńskiego w Krakowie, prof. Stefan Wojtas), **Ireneusz Stasiowski** (PSM I i II st. im. F. Chopina w Nowym Targu, prof. Ewa Niehorska),
Agnieszka Świerczek (PSM I i II st. w Mławie, prof. Tetjana Fedorczyk),
Kamila Kosowska (PSM II st. w Zabrze, prof. Wiesława Pławska-Tracz)

Grupa III

NAGRODA I - **JACEK MYSIŃSKI** (ZPSM im. Fr.Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)
NAGRODA II - **MARIA DAROCH** (OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego, w Łodzi, prof. Anna Juszczyk)
NAGRODA III - **EUGENIA KOBIEC** (OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, prof. Andrzej Artykiewicz)
JULIUSZ TRAWIŃSKI - (ZPSM im. J. Elsnera w Warszawie, prof. Elżbieta Karaś-Krasztel)

Wyróżnienia - **Paweł Filek** (PSM II st. im. Wł. Żeleńskiego, w Krakowie, prof. Stefan Wojtas),
Alicja Tarczykowska (ZSM im. K. Szymanowskiego w Toruniu, prof. Wiesława Ronowska),
Marek Wroniszewski (PZSM im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy, prof. Wiesława Ronowska),

Nagroda Specjalna Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu F.Chopina:
Juliusz Trawiński (ZPSM im. J. Elsnera w Warszawie, prof. Elżbieta Karaś-Krasztel)

Nagroda Specjalna Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu J. S. Bacha:
Jacek Mysiński (ZPSM im. Fr.Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)

Nagroda Specjalna Ikuko Endo
Jacek Mysiński (ZPSM im. Fr.Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)

Nagroda Specjalna Teruyuki Okady (wyjazd do Japonii wraz z pedagogiem)
Jacek Mysiński (ZPSM im. Fr.Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)

Nagroda Specjalna Pianistycznego Studium Konsultacyjnego za najlepsze wykonanie Sonatiny wiedeńskiej C-dur
Cz.

I W.A.Mozarta :
Le Than Thao (PSM I st. im.O.Kolberga w Warszawie, prof. Filomena Dziedzic)

Nagroda Specjalna Pianistycznego Studium Konsultacyjnego za najlepsze wykonanie Fantazji d-moll KV 397
W.A.Mozarta:

Dao Minh Thuy (ZPSM im. Fr.Chopina w Warszawie, prof. Zofia Antes)

Nagroda Specjalna Pianistycznego Studium Konsultacyjnego za najlepsze wykonanie Fantazji c-moll KV 475
W.A.Mozarta:

Eugenia Kobiec (OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku prof. Andrzej Artykiewicz)

Nagroda Specjalna Mikołaja Burakowskiego Prezesa Płockiego Towarzystwa Muzycznego

Ewa Tytman (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Nagroda Specjalna dla Pedagoga laureata I Nagrody
prof. Filomena Dziedzic, prof. Paweł Skrzypek, prof. Michał Szczepański

VII KONKURS PIANISTYCZNY IM. PROF. LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2002

Przesłuchania odbywały się 1-6 grudnia 2002 r. w Sali Barokowej Muzeum Mazowieckiego.
Przystąpiło do nich 96 uczestników (grupa I – 44, grupa II – 27, grupa, III – 25).

Jury: **Prof. Piotr Paleczny – Przewodniczący,**
Prof. Andrzej Artykiewicz,
Prof. Teruyuki Okada,
Prof. Elżbieta Stefańska,
Prof. Paweł Skrzypek,
Prof. Czesław Stańczyk,
Prof. Stefan Wojtas

Grupa I

I NAGRODA - **ALEKSANDER KRZYŻANOWSKI** (ZSM im. St. Moniuszki w Łodzi, prof. Irina Rumiancewa)
II NAGRODA - **AGNIESZKA PLUTA** (PSM I st. w Szczecinie, prof. Jolanta Kowalczyk)
MARTA SŁOWIKOWSKA (ZSM w Radomiu, prof. Barbara Pachuta)
III NAGRODA- **MAŁGORZATA HOPPE** (PSM I st. im. Grażyny Bacewicz w Gdańsku-Wrzeszczu)
MAJA RUMIANOWSKA (OSM im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, prof. Andrzej Artykiewicz)
EWA TYTMAN (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Paweł Skrzypek)

Wyróżnienia - **Kamil Borkowski** (ZPSM nr 1 w Warszawie, prof. Marzena Jasińska),
Paulina Łopaciuch (POSM im. H. Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Maria Strzałkowska),
Patryk Matwiejczuk (PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie, prof. Urszula Szyryńska),
Jakub Pietrzak (ZSM w Poznaniu, prof. Bożena Pawłowska),
Aleksandra Dolecka (POSM im. H. Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Krystyna Filipowska), **Nicolas Ceballos-Rendon** (PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie, prof. Regina Kowalczyk)

Grupa II

I NAGRODA - **JACEK KORTUS** (ZSM w Poznaniu, prof. Waldemar Andrzejewski)
II NAGRODA - **MARCIN KOZIAK** (PSM II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie, prof. Stefan Wojtas)
III NAGRODA - **JULIA WOLAŃSKA** (POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu, prof. Teresa Pisarska-Wietrzyńska)

Wyróżnienia- **Aleksandra Andrearczyk** (PSM II st. im. F. Chopina w Gdańsku-Wrzeszczu, prof. Małgorzata Stożyńska),
Anna Babnis (PSM II st. im. F. Chopina w Gdańsku-Wrzeszczu, prof. Małgorzata Stożyńska),
Natalia Hapek (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman),
Paweł Kisiel (POSM I i II st. im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej, prof. Adam Podrez),
Karina Komendera (POSM I i II st. im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej, prof. Adam Podrez),

Grupa III

I NAGRODA - **TOMASZ ZGORZELSKI** (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
II NAGRODA - **MAURIZIO SILVA** (ZPSM im. F. Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)
III NAGRODA - **JOANNA POCIEJ** (PSM II st. im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie, prof. Stefan Wojtas)
AGNIESZKA ŚWIERCZEK (PSM I i II st. w Mławie, prof. Tetjana Fedorczyk)

Wyróżnienia - **Karolina Garlej** (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Paweł Skrzypek),
Piotr Kopczyński (OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi, prof. Małgorzata Czeszek-Wronko),
Piotr Świtoń (OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu, prof. Marianna Nykiel-Krakowczyk)

Nagroda Specjalna im. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworów Fryderyka Chopina:
Tomasz Zgorzelski (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

GRAND PRIX VII Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. prof. Ludwika Stefańskiego:
Aleksander Krzyżanowski (ZSM im. St. Moniuszki w Łodzi, prof. Irina Rumiancewa) (*udział w koncertach w Japonii w 2003 r.*)
Tomasz Zgorzelski (PSM I i II st. im. K.Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman) (*recital w Nevada City w Kaliforni (USA) w 2003 r.*)

Wyróżnienie za „osobowość estradową”
Piotr Kopczyński (OSM I i II st. im. H.Wieniawskiego w Łodzi, prof. Małgorzata Czeszek-Wronko)

Zaproszenie prof. Piotra Palecznego do wzięcia udziału w Kursie Mistrzowskim w ramach 58-ego Festiwalu w Dusznikach Zdroju.
Piotr Kopczyński (OSM I i II st. im. H.Wieniawskiego w Łodzi, prof. Małgorzata Czeszek-Wronko)

Nagrody dla pedagogów laureatów I Nagród:
prof. Irina Rumiancewa,
prof. Waldemar Andrzejewski,
prof. Mariusz Tytman

VIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS PIANISTYCZNY IM. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2004

W dniach 28 listopada – 3 grudnia 2004 r., w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku, odbył się VIII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Ludwika Stefańskiego i Haliny Czerny - Stefańskiej. Do konkursu zgłosiło się 85 uczestników (grupa I – 37, grupa II - 29, grupa III – 19) z 45 szkół z Polski, Niemiec (2) i Białorusi (2).

Jury: **Prof. Elżbieta Stefańska – Przewodnicząca,**
Prof. Andrzej Artykiewicz,
Prof. Elfrun Gabriel (Niemcy),
Prof. Kevin Kenner (USA),
Prof. Paweł Skrzypek,
Prof. Czesław Stańczyk

Grupa I

I NAGRODA - **NIKODEM WOJCIECHOWSKI** (OSM II st. im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Andrzej Tatarski)
II NAGRODA - **PAWEŁ ZAJĄC** (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
III NAGRODA – **SABINA BURY** (ZSM nr 2 im. Wojciecha Kilara w Rzeszowie, prof. Alicja Staszczyszyn)
ALEKSANDRA KOZIOŁ - (OSM II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie, prof. Elżbieta Karaś-Krasztel)

Wyróżnienia - **Elżbieta Bilicka** (PSM I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku, prof. Lucyna Jackowska),
Fryderyk Hoang Dong (ZPSM nr 2 im. F. Chopina w Warszawie, prof. Zofia Antes),
Krzysztof Książek (SM. I st. nr 1 im. St. Wiechowicza w Krakowie, prof. Grażyna Hesko- Kołodzińska),
Piotr Nowak (PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Miastku, prof. Helena Ostrołucka),
Olechowski Piotr Artur (OSM im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krakowie, prof. Maria Wyroba)
Tamara Szczep (ZPSM nr 1 w Warszawie, prof. Maria Rzepecka)

Grupa II

I NAGRODA - **EWA TYTMAN** (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Paweł Skrzypek)
II NAGRODA - **TAMARA LEWEK** (ZPSM im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie, prof. Aleksandra Dobrowolska)
III NAGRODA - **ANNA BABNIS** (OSM im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku, prof. Andrzej Artykiewicz)
PAWEŁ STACHEL (ZPSM nr 2 im. F. Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)
ANNIKA-MARIA TREUTLER (Niemcy, Christian Dietrich Grabbe Gymnasium w Detmold,
prof. Renate Kretschmar-Fischer)

Wyróżnienia - **Katarzyna Guszta** (ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Zofia Antes),
Łukasz Nagórka (OSM II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie, prof. Anna Jastrzębska-Quinn),
Tamara Niekludow (OSM im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku, prof. Elżbieta Pasierowska-Kołodziej),
Jacek Obstarczyk (POS M I i II st. St. Moniuszki w Bielsku-Białej, prof. Adam Podrez),
Grzegorz Rudny (PSM II st. im. Fryderyka Chopina w Poznaniu, prof. Aleksandra Żółtowska),
Weronika Świdorska (ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Joanna Kurpiowska)

Grupa III

I NAGRODA - **ALEKSANDRA BOBROWSKA** (ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)
II NAGRODA - **MONIKA KOLASIŃSKA** (ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)
III NAGRODA - **NIECZAJEW JULIAN** (Liceum Muzyczne przy Białoruskiej Akademii Muzycznej w Mińsku,
prof. Jewgienij Pukst)
AGNIESZKA ŚWIERCZEK (PSM I i II st. w Mławie, prof. Tetjana Fedorczuk)

Wyróżnienia - **Jaśmina Dolińska** (PZSM im. Artura Rubinsteinaw Bydgoszczy, prof. Maria Murawska),
Dorota Karp (OSM II st.im. Zenona Brzewskiego w Warszawie, prof. Joanna Ławrynowicz),
Karina Komendera (POSM I i II st. im. St.Moniuszki w Bielsku-Białej, prof. Adam Podrez),

Nagroda Specjalna im. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie Nokturnu Fryderyka Chopina”:
Ewa Tytman (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Paweł Skrzypek)

Nagroda Specjalna Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu Jana Sebastiana Bacha:
Aleksandra Bobrowska (ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)
Dorota Karp (OSM II st.im. Zenona Brzewskiego w Warszawie, prof. Joanna Ławrynowicz)

Nagroda Motoko Yoshikawy w formie zaproszenia na dwa koncerty w Japonii:
Aleksandra Bobrowska (ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Paweł Skrzypek)

Nagroda Gold Country Piano Institute w formie zaproszenia na koncerty w Kaliforni, USA:
Ewa Tytman (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Paweł Skrzypek)

Nagroda Specjalna dla Pedagoga Laureata I Nagrody:
prof. Andrzej Tatarski, prof. Paweł Skrzypek

IX MIĘDZYNARODOWY KONKURS PIANISTYCZNY IM. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2006

W dniach 27-30 listopada 2006 r., w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku, odbył się IX Konkurs Pianistyczny im. Ludwika Stefańskiego i Haliny Czerny - Stefańskiej. Do konkursu zgłosiło się 35 uczestników.

Jury: **Prof. Jerzy Sulikowski – Przewodniczący,**
Prof. Elżbieta Stefańska,
Prof. Elżbieta Tarnawska,
Prof. Andrzej Artykiewicz,
Prof. Paweł Skrzypek,
Prof. Czesław Stańczyk,

Grupa I

I NAGRODA - **ELIGIUSZ SKOCZYŁAS** (POSM II st. im. Fryderyka Chopina w Krakowie, prof. Mariola Cieniawa)
II NAGRODA - **ADAM KOTULA** (ZSM im. Wojciecha Kilara w Rzeszowie, prof. Małgorzata Płaneta-Zajęc)
III NAGRODA - **NATALIA QUACH** (ZPSM nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Joanna Kurpiowska)

Wyróżnienia - **Anna Chmielińska** (PSM I st. im. Stanisława Moniuszki w Ciechanowie, prof. Tetjana Fedorczyk),
Aleksandra Dąbek (PSM I st. im. Zygmunta Noskowskiego w Krzeszowicach, prof. Beata Zajęc),
Aleksandra Seredyńska (ZSM im. Wojciecha Kilara w Rzeszowie, prof. Żanna Parchomowska),
Mikołaj Tytman (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Grupa II

I NAGRODA - **NIKODEM WOJCIECHOWSKI** (OSM II st. im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Alicja Kledzik)
II NAGRODA - **PAWEŁ ZAJĘC** (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
III NAGRODA - **KRZYSZTOF MOSKALEWICZ** (ZPSM nr 2 im. F. Chopina w Warszawie, prof. Joanna Kurpiowska)
ANNA ŚWIDERSKA (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Wyróżnienia - **Artur Sokołowski** (ZPSM nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Mariusz Tytman),
Klaudia Ziółkowska (ZPSM im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy, prof. Maria Murawska)

Grupa III

I Nagroda - nie przyznano
II Nagroda - **LEONIAK MICHAŁ** (ZSM w Siedlcach, prof. Agnieszka Schulz-Brzyska)
SOŚNIAK TOMASZ (ZSM im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu, prof. Natalia Ceroń-Janusz)
III Nagroda - **LORANC PIOTR** (POSM im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej, prof. Adam Podrez)

Wyróżnienie - **Kobyliński Rafał** (ZSM im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu, prof. Natalia Ceroń-Janusz)

Nagroda Specjalna im. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu Fryderyka Chopina **Natalia Quach** (ZPSM nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie, prof. Joanna Kurpiowska)

Nagroda Specjalna Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu barokowego
Paweł Zajęc (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Nagroda Specjalna japońskiej grupy sponsorów KIGOUKAI, w formie koncertów w Japonii

Eligiusz Skoczylas (POSM II st. im. Fryderyka Chopina w Krakowie, prof. Mariola Cieniawa)

Nagroda Specjalna Gold Country Piano Institute oraz Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Fortepianu EPTA Poland – w formie udziału w międzynarodowym kursie pianistycznym w Nevada City w Kaliforni połączone z koncertami

Nikodem Wojciechowski (OSM II st. im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Alicja Kledzik)

Nagrodę Specjalną dla Pedagoga Laureata I Nagrody otrzymali:

prof. Mariola Cieniawa, prof. Alicja Kledzik

X MIĘDZYNARODOWY KONKURS PIANISTYCZNY IM. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2008

W dniach 23 – 27 listopada 2008 r., w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku, odbył się X Konkurs Pianistyczny im. Ludwika Stefańskiego i Haliny Czerny - Stefańskiej. Do konkursu zgłosiło się 23 uczestników (grupa I – 10, grupa II - 13).

Jury: **prof. Andrzej Jasiński – Przewodniczący,**
prof. Svetlana Belsky (USA)
prof. Maria Murawska,
prof. Elżbieta Stefańska,
prof. Elżbieta Tarnawska,
prof. Andrzej Artykiewicz,
prof. Kevin Kenner,
prof. Paweł Skrzypek,
prof. Jerzy Sulikowski

Grupa I:

I NAGRODA - **MIKOŁAJCZYK ŁUKASZ** (POSM II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, prof. Anna Górecka)
PIOTR NOWAK (PSM I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku prof. Katarzyna Popowa-Zydroń)
II NAGRODA - **NGUYEN VIET TRUNG** (PSM I st nr 1 im. Oskara Kolberga w Warszawie prof. Filomena Dziedzic)

Grupa II

I NAGRODA - **KRZYSZTOF KSIĄŻEK** (POSM II st. im. F.Chopina w Krakowie, prof.Stefan Wojtas)
II NAGRODA - **RYSZARD ALZIN** (ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie, prof. Irina Rumiancewa-Dabrowski)
III NAGRODA – **PAWEŁ ZAJĄC** (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Wyróżnienia - **Dorota Bajon** (PSM I i II st. w Żaganiu, prof. Angela Stepenko)
Łukasz Krupiński (OSM II st. im. Z. Brzewskiego w Warszawie, prof. Joanna Ławrynowicz-Just)
Krzysztof Moskalewicz (ZPSM im. F. Chopina w Warszawie, prof. Joanna Kurpiowska)

GRAND PRIX X KONKURSU (fortepian) –
KRZYSZTOF KSIĄŻEK (POSM II st. im. F.Chopina w Krakowie, prof.Stefan Wojtas)

Nagroda Specjalna Eichii Nakayamy w formie zaproszenia na koncerty do Japonii (wraz z pedagogiem)
Krzysztof Książek (POSM II st. im. F.Chopina w Krakowie, prof.Stefan Wojtas)

Nagroda Specjalna Im. Prof. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworów Fryderyka Chopina
Krzysztof Książek (POSM II st. im. F.Chopina w Krakowie, prof.Stefan Wojtas)

Nagroda Specjalna Prof. Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworów Jana Sebastiana Bacha
Mikołajczyk Łukasz (POSM II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, prof. Anna Górecka)

Nagroda Specjalna Gold Country Piano Institute oraz Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Fortepianu EPTA Poland – w formie udziału w międzynarodowym kursie pianistycznym w Nevada City w Kaliforni połączonym z koncertami
Ryszard Alzin (ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie, prof. Irina Rumiancewa-Dabrowski)

XI MIĘDZYNARODOWY KONKURS PIANISTYCZNY IM. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2010

Konkurs odbył się w dniach 22 – 26 listopada 2010 r., w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku. Do konkursu zgłosiło się 19 uczestników (grupa I – 11, grupa II - 8).

Jury: **prof. Czesław Stańczyk (Katowice) – przewodniczący**
prof. Elżbieta Stefańska (Kraków),
prof. Elżbieta Tarnawska (Warszawa),
prof. Andrzej Artykiewicz (Gdańsk),
prof. Jerzy Godziszewski (Bydgoszcz),
prof. Paweł Skrzypek (Warszawa),
prof. Alexey Sokolov (St. Petersburg/Tianjin),
mgr Mariusz Tytman - sekretarz Jury

Grupa II

I NAGRODA - **ŁUKASZ BYRDY** (OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Waldemar Andrzejewski)

II NAGRODA - **ANNA MARIA CHMIELIŃSKA** (PSM I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie / filia w Ciechanowie,
prof. Tetjana Fedorcuk

IGOR TORBICKI (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

III NAGRODA – nie przyznano

Wyróżnienia - **Aleksandra Hortensja Dąbek** (PSM II st. im. W. Żeleńskiego w Krakowie, prof. Olga Łazarska)
Łukasz Kołakowski (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Krystyna Tytman)
Marta Żak (OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, prof. Paweł Rydel)

GRUPA II:

I NAGRODA - **KRZYSZTOF MOSKALEWICZ** (ZPSM im. F. Chopina w Warszawie, prof. Joanna Kurpiowska) II
NAGRODA – nie przyznano

III NAGRODA - **ADAM PIÓRKOWSKI** (ZPSM im. K. Wiłkomirskiego w Elblągu, prof. Kordian Góra)

Wyróżnienia -

Szymon Nehring (POSM II st. im. F. Chopina, w Krakowie, prof. Olga Łazarska)

Arkadiusz Godziński (PSM I i II st. im. F. Chopina, w Krakowie, prof. Olga Łazarska)

GRAND PRIX (fortepian) –

ŁUKASZ BYRDY (OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Waldemar Andrzejewski)

NAGRODA SPECJALNA EICHII NAKAYAMY w formie zaproszenia na koncerty do Japonii (wraz z pedagogiem)
Krzysztof Moskalewicz (ZPSM im. F. Chopina w Warszawie, prof. Joanna Kurpiowska)

NAGRODA SPECJALNA IM. PROF. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ za najlepsze wykonanie utworów Fryderyka Chopina
Łukasz Byrdy (OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Poznaniu, prof. Waldemar Andrzejewski)

NAGRODA SPECJALNA prof. ELŻBIETY STEFAŃSKIEJ za najlepsze wykonanie utworów Jana Sebastiana Bacha
Igor Torbicki (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

DYPLOMY UZNANIA JURY:

za wykonanie J. S. Bacha – Preludium i fugi Fis-dur DWK I

Aleksandra Hortensja Dąbek, PSM II st. im. W. Żeleńskiego w Krakowie, prof. Olga Łazarska

za wykonanie F. Chopina – Nokturnu Es-dur op.55 nr 2

Anna Maria Chmielińska, PSM I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie /filia w Ciechanowie,
prof. Tetjana Fedorczuk

za wykonanie L. v. Beethovena – Sonaty G-dur op.31 nr 1

Piotr Nowak, PSM I i II st. im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy, prof. Katarzyna Popowa-Zydroń / Piotr Kępiński

za wykonanie J. Zarębskiego – „Róże i ciernie” op.13

Adam Piórkowski, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. K. Witkomirskiego w Elblągu,
prof. Kordian Góra

XII KONKURS PIANISTYCZNY IM. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ i LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2012

Konkurs odbył się w dniach 25 – 29 listopada 2012 r., w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku.

Jury: **prof. Andrzej Tatarski – Przewodniczący**
prof. Elżbieta Stefańska
prof. Elżbieta Tarnawska
prof. Andrzej Artykiewicz
prof. Paweł Skrzypek
prof. Marek Toporowski

Grupa I

I NAGRODA: **BARTŁOMIEJ KOKOT** (SM I st. im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie, prof. Alicja Migielska)
II NAGRODA: **MICHAŁ DRĘTKIEWICZ** (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
III NAGRODA: **KAMILA SACHARZEWSKA** (PSM I i II st. w Suwałkach, prof. Anna Borkowska)

Wyróżnienia - **Antoni Kawecki** (PSM I st. im. Michała Kleofasa Ogińskiego w Miechowie, prof. Anna Macheta)
Martyna Kubik (POSM II st. im. F. Chopina w Krakowie, prof. Olga Łazarska)
Gabriela Sęk-Mastej (OSM im. Zenona Brzewskiego w Warszawie, prof. Joanna Ławrynowicz-Just)

Grupa II:

I NAGRODA: **ROBERT MACIEJOWSKI** (OSM II st. w Tarnowie, prof. Mirosław Herbowski)
II NAGRODA: **ZUZANNA PIETRZAK** (OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi, prof. Renata Płazewska-Kryachok)
MICHAŁ ZIAJSKI (OSM I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi, prof. Elżbieta Makowska)
III NAGRODA: **ZOFIA SATAŁA** (PSM II st. im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, prof. Olga Łazarska)

Grupa III:

I NAGRODA: **DOMINIKA GRZYBACZ** (PSM II st. im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, prof. Stefan Wojtas)
II NAGRODA: **ARTUR HAFTMAN** (PSM II st. im. Witolda Lutosławskiego w Stargardzie Szczecińskim,
prof. Ewa Kubiak-Kubacka, prof. Jolanta Reszelska)
III NAGRODA: **IGOR TORBICKI** (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
DAMIAN ZIOMKO (PSM II st. im. Witolda Lutosławskiego w Stargardzie Szczecińskim,
prof. Żaneta Bartosiewicz)

GRAND PRIX (fortepian)

DOMINIKA GRZYBACZ (PSM II st. im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, prof. Stefan Wojtas)

Nagroda Specjalna Eichii Nakayamy w formie zaproszenia na koncerty do Japonii (wraz z pedagogiem)
Bartłomiej Kokot (SM I st. im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie, prof. Alicja Migielska)

Nagroda Specjalna Im. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworów Fryderyka Chopina
Robert Maciejowski (OSM II st. w Tarnowie, prof. Mirosław Herbowski)

Nagroda Specjalna Pani Profesor Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworów Jana Sebastiana Bacha
Igor Torbicki (PSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

XIII KONKURS PIANISTYCZNY IM. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKĄ STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2014

W dniach 21 – 25 listopada 2014 r., w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku, odbył się XIII Konkurs Pianistyczny im. Haliny Czerny – Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego. Do konkursu przystąpiło 28 uczestników (grupa I – 21, grupa II - 4, grupa III - 3).

Jury: **prof. Waldemar Wojtal – Przewodniczący**
prof. Elżbieta Stefańska
prof. Andrzej Artykiewicz
prof. Paweł Skrzypek
prof. Marek Toporowski

Grupa I

I NAGRODA: **GABRIEL CZERNIEJEWSKI** (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
II NAGRODA: **MICHAŁ KOPEĆ** (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)
III NAGRODA: **SZYMON DRABIŃSKI** (OSM II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie, prof. Karol Radziwonowicz)

Wyróżnienia - **Mateusz Konieczka** (OSM II st. im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu prof. Anna Karowska)
Zuzanna Moskwik (ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie , prof. Wilia Ochocka-Janusz)

Grupa II:

I NAGRODA: *nie przyznano*
II NAGRODA: **MARTYNA KUBIK** (POSM II st. im. Fryderyka Chopina w Krakowie, prof. Olga Łazarska)
III NAGRODA: **MIKOŁAJ THIEL** (PSM II st. im. Fryderyka Chopina w Poznaniu, prof. Alina Stawicka)

Grupa III:

I NAGRODA: **JAKUB KUSZLIK** (PSM II st. im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, prof. Olga Łazarska)
innych nagród w tej grupie nie przyznano

GRAND PRIX XIII KONKURSU PIANISTYCZNEGO M. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKĄ STEFAŃSKIEGO W PŁOCKU (fortepian KAWAI), fundatorem której jest Urząd Miasta Płocka oraz ORLEN S.A.

JAKUB KUSZLIK (PSM II st. im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, prof. Olga Łazarska)

Nagroda Specjalna Eichii Nakayamy (fortepian RAVENSTEIN) fundatorem której jest japońska firma KIGOUKAI
GABRIEL CZERNIEJEWSKI (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Nagroda Specjalna Im. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu Fryderyka Chopina
GABRIEL CZERNIEJEWSKI (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

Nagroda Specjalna Pani Profesor Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu Jana Sebastiana Bacha
MICHAŁ KOPEĆ (PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, prof. Mariusz Tytman)

XIV KONKURS PIANISTYCZNY IM. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKA STEFAŃSKIEGO PŁOCK 2016

W dniach 21 – 25 listopada 2016 r., w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku, odbył się XIV Konkurs Pianistyczny im. Haliny Czerny – Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego. Do konkursu przystąpiło 38 uczestników (grupa I – 18, grupa II - 11, grupa III - 9).

Jury: **prof. Elżbieta Stefańska – Przewodnicząca**
prof. Elżbieta Tarnawska
prof. Marek Mizera
prof. Paweł Skrzypek
prof. Czesław Stańczyk
prof. Jerzy Sterczyński
prof. Stefan Wojtas

GRUPA I

MICHAŁ CHAŁUPCZAK (OSM II stopnia im. Zenona Brzewskiego w Warszawie,
nauczyciel - Joanna Ławrynowicz-Just

II NAGRODA **MICHAŁ BASISTA** (PSM I st. im. L. Różyckiego w Myślenicach, nauczyciel: Jarosław Olszewski)
JULIA CZAJKA (SM I stopnia im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu,
nauczyciel: Krystyna Dyżewska

III NAGRODA **MAJA BALKOWSKA** (OSM I stopnia w Płocku, nauczyciel: Eleonora Torbicka)
ALEKSANDRA CIERPIKOWSKA (OSM I stopnia w Płocku, nauczyciel: Eleonora Torbicka)

Natalia Anchim (PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku,
nauczyciel: Mariusz Tytman)

Maciej Smoląg (OSM II st im. Zenona Brzewskiego w Warszawie,
nauczyciel: Karol Radziwonowicz)

Julia Tyburska (OSM I stopnia w Płocku, nauczyciel: Krystyna Tytman)

GRUPA II

JOANNA GORANKO (OSM im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu,
nauczyciel: Joanna Marcinkowska)

II NAGRODA: nie przyznano

III NAGRODA **GABRIEL CZERNIEJEWSKI** (PSM I i II st im. Karola Szymanowskiego w Płocku,
nauczyciel: Mariusz Tytman)

MAREK KĄKOL (ZPSM im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej,
nauczyciel: Aneta Kołbasa-Chrobak)

Wyróżnienie **Aleksander Opolski** (ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie,
nauczyciel: Joanna Kurpiowska)

GRUPA III

I NAGRODA **KAMIL PACHOLEC** (ZPSM im. Ludomira Różyckiego w Kielcach,
nauczyciel: Małgorzata Kowalska)

II NAGRODA nie przyznano

III NAGRODA **JAN BIENIASZ** (ZPSM im. Ludomira Różyckiego w Kielcach, nauczyciel: Artur Jaroń)

Wyróżnienie **Martyna Kubik** (POSM II stopnia im Fryderyka Chopina w Krakowie,
nauczyciel: Olga Łazarska)

GRAND PRIX XIV KONKURSU PIANISTYCZNEGO M. HALINY CZERNY-STEFAŃSKIEJ I LUDWIKI
STEFAŃSKIEGO

W PŁOCKU (fortepian), *której fundatorem jest japońska firma KIGOUKAI*

KAMIL PACHOLEC (ZPSM im. Ludomira Różyckiego w Kielcach, nauczyciel: Małgorzata Kowalska)

Nagroda Specjalna Im. Haliny Czerny-Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu Fryderyka Chopina

KAMIL PACHOLEC (ZPSM im. Ludomira Różyckiego w Kielcach, nauczyciel: Małgorzata Kowalska)

Nagroda Specjalna Pani Profesor Elżbiety Stefańskiej za najlepsze wykonanie utworu Jana Sebastiana Bacha

JAN BIENIASZ (ZPSM im. Ludomira Różyckiego w Kielcach, nauczyciel: Artur Jaroń)

Nagroda Specjalna Jury za wykonanie utworu wirtuozowskiego:

JOANNA GORANKO (OSM im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu, nauczyciel: Joanna Marcinkowska)